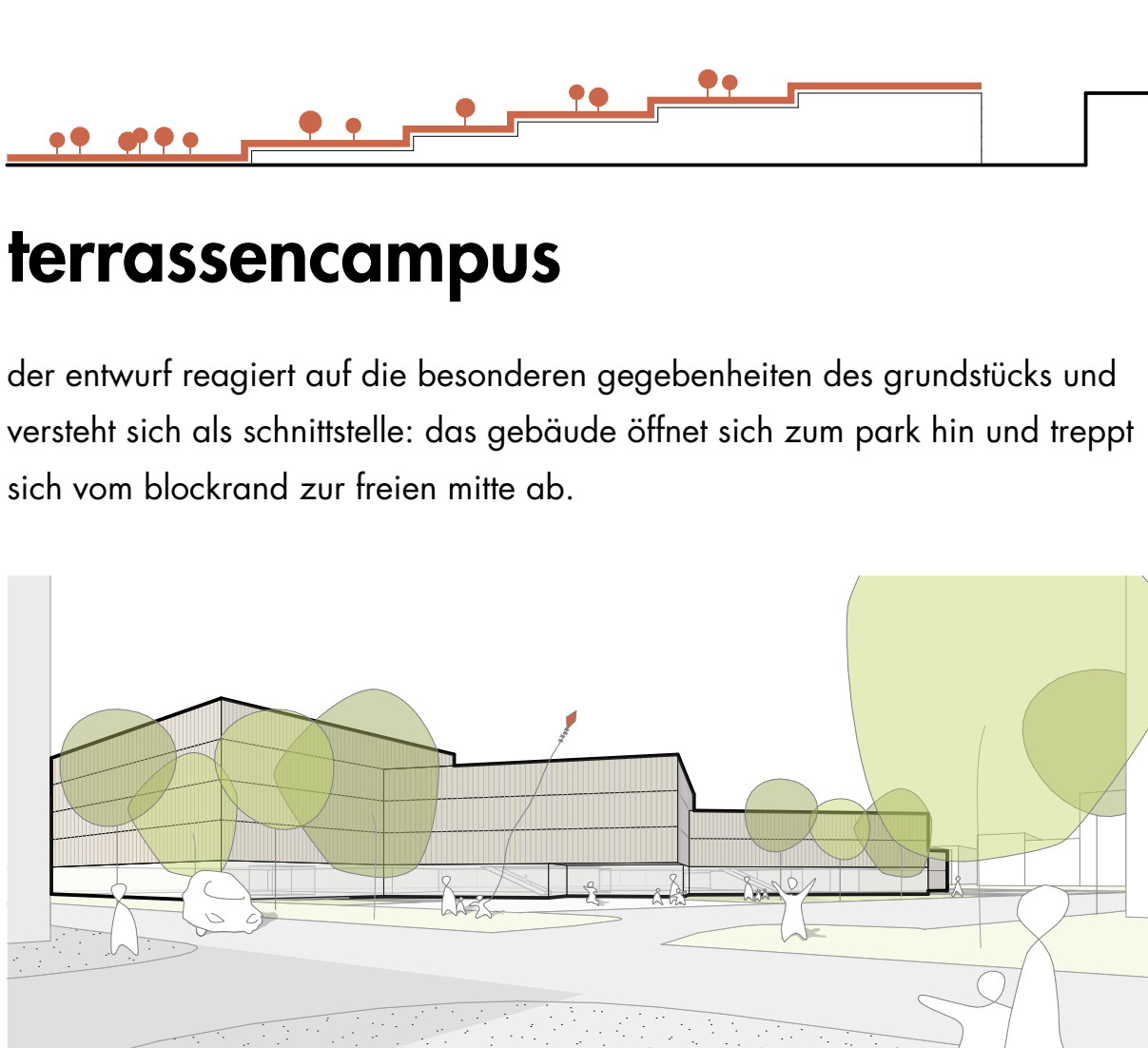


wettbewerb bildungscampus nordwestbahnhof rebhanngasse



strukturplan 1:2000



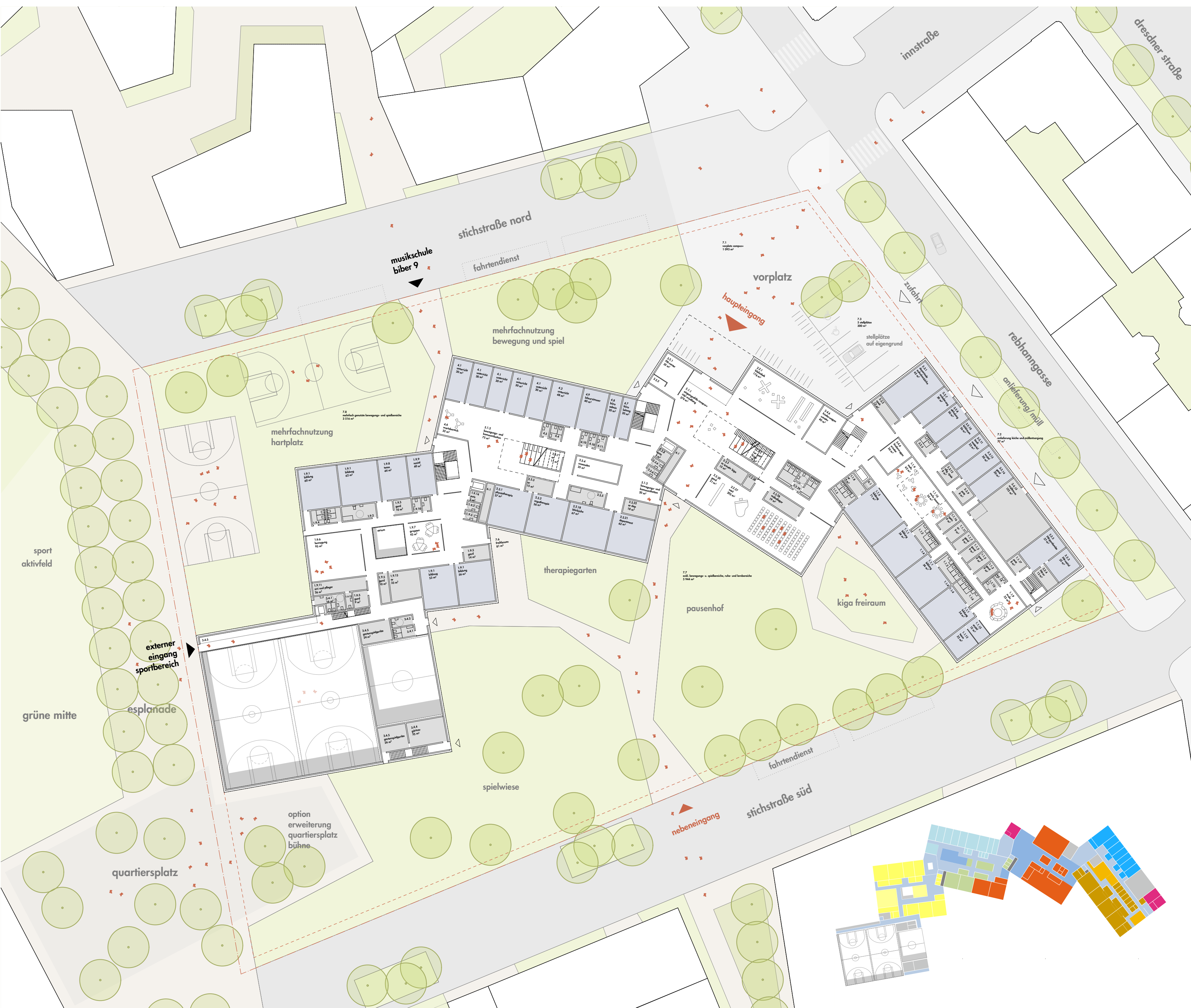
ankommen

die aufgefächerten und abgetreppten teilsegmente erzeugen eine angenehme dimensionierung und gliederung des baukörpers. es werden lange gebäudedächflächen vermieden und der entstehende vorplatz bietet eine klar lesbare eingangssituation.

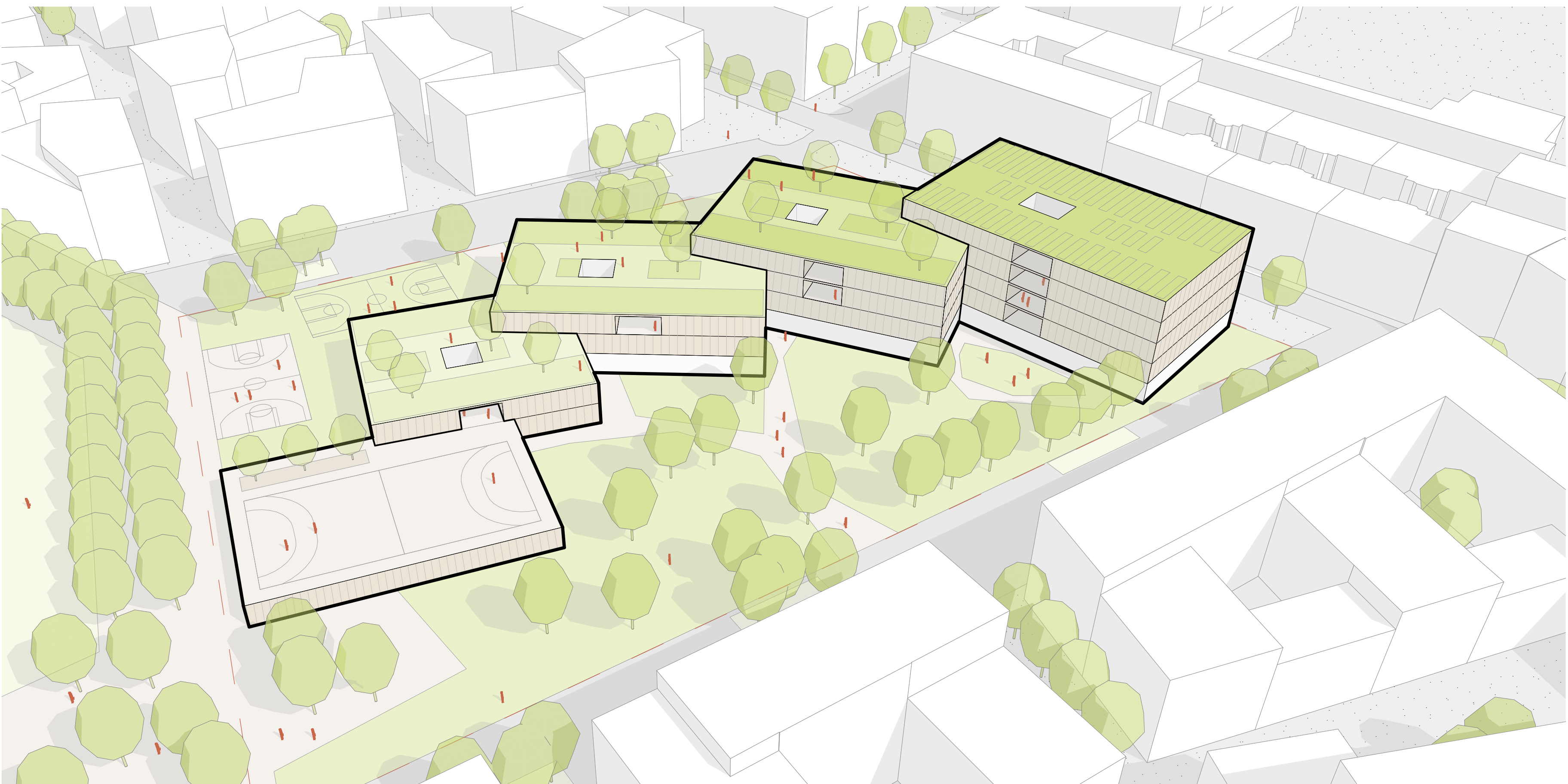


zonierung

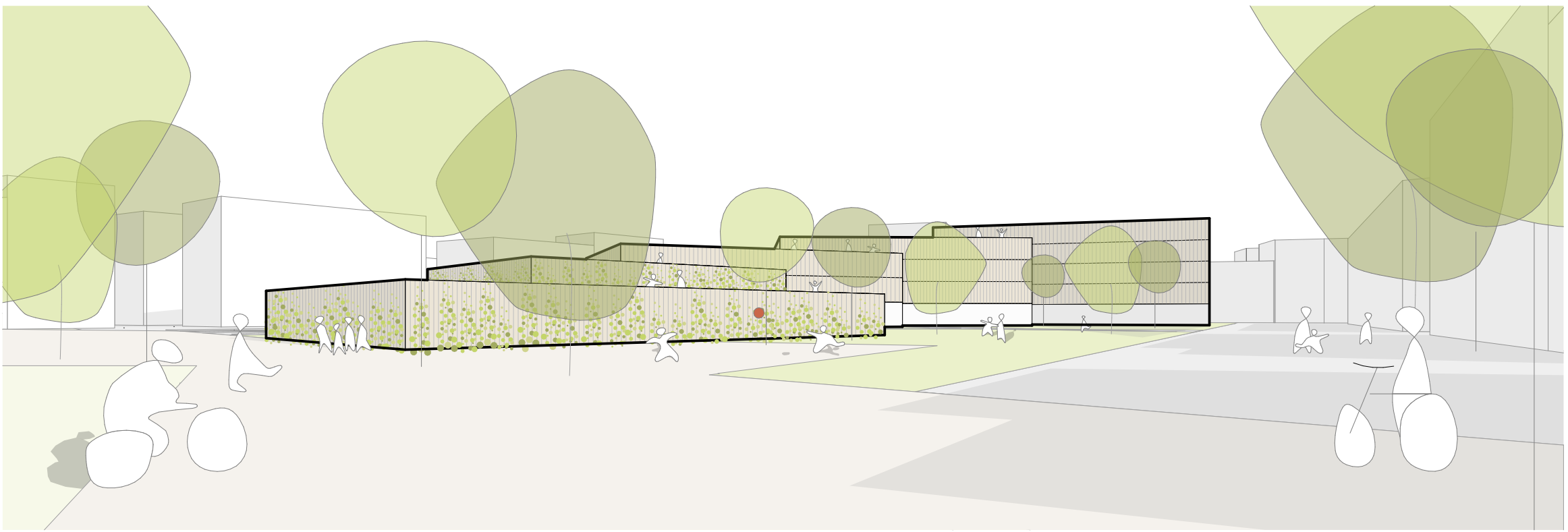
durch die platzierung des gebäudes entstehen große, zusammenhängende freiräume mit unterschiedlichen qualitäten, die darüber hinaus mit der umgebung interagieren - es entstehen keine rest- oder abstandsflächen.



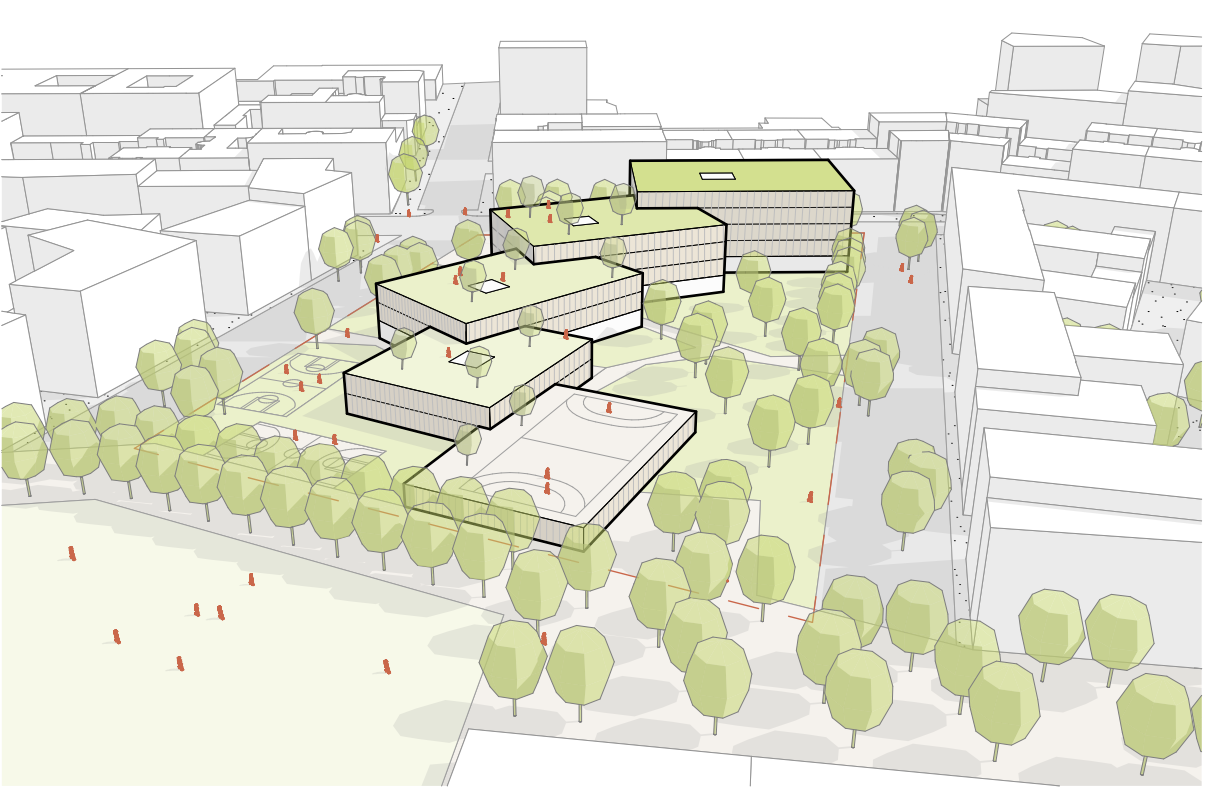
erdgeschoß 1:500



spielerisch eingefügt



abgestuft zum quartiersplatz



aufgefächert zur mitte



biber

die anordnung der biber erfüllt alle gestellten vorgaben bezüglich geschäftsverteilung, freiraumorientierung, separate zugänglichkeiten und nahbeziehungen untereinander. durch die abtrepptung ergeben sich zusätzlich nutzbare freiräume auf den dächern und freie blicke zur grünen mitte.

herz

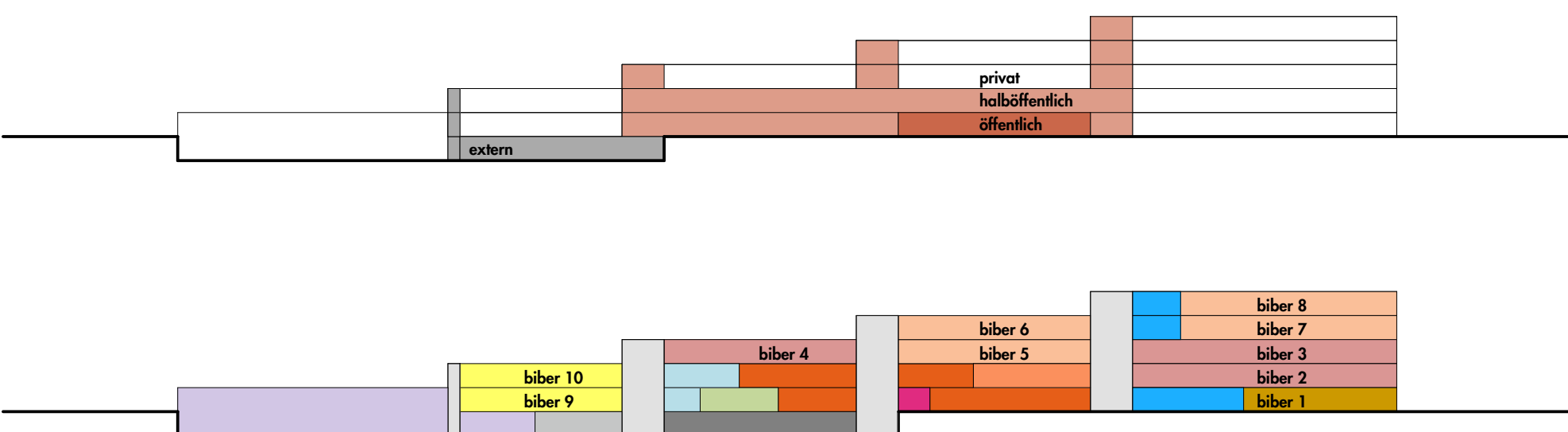
von den zentralen bereichen mit den zugehörigen treppenhäusern sind alle funktionen auf kurzem wege erreichbar. die gemeinsame mitte als knotenpunkt und herz des campus sorgt für orientierung, aber auch die notwendige entflechtung der verkehrsströme.

raumbildung

die aufgefächerten gebäudesegmente mit dazwischen liegenden erschließungstreppen als gelenke bilden eine klar lesbare gebäudestruktur. der biber selber besteht aus unterschiedlich bespielbaren raumschichten die eine langfristige flexibilität und nutzungsoffenheit gewährleisten.



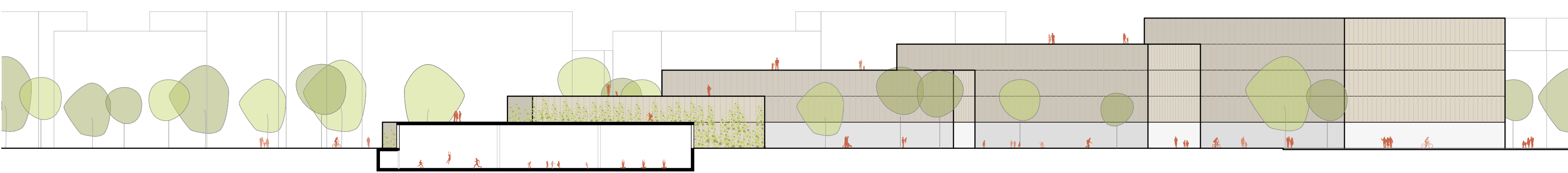
biber 5-8 1:250



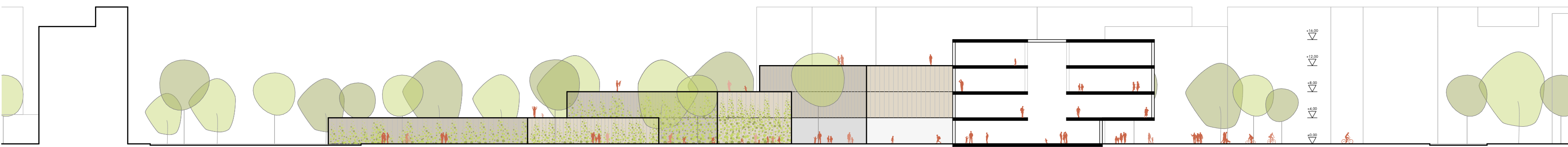
organisation

es entsteht eine deutlich lesbare abfolge von öffentlichen (eingangshalle mit saal), halböffentlichen (gemeinsamen pädagogische zonen) und privaten bereichen (biber).

biber 2 1:250



längsschnitt sporthalle 1:500



querschnitt eingangshalle 1:500



obergeschoß 1 1:500



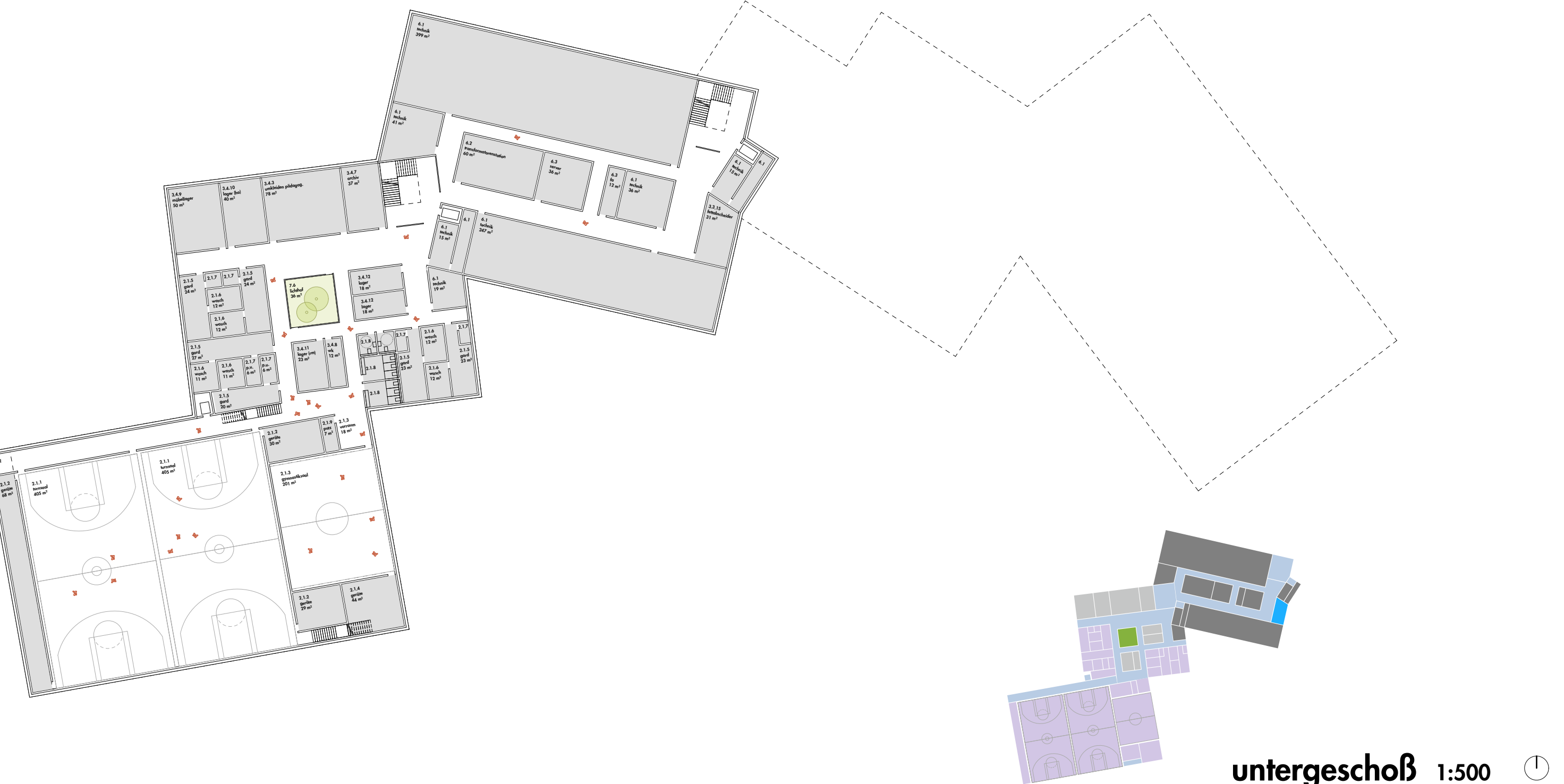
obergeschoß 2 1:500



obergeschoß 3 1:500



obergeschoß 4 1:500



untergeschoß 1:500